

アイヌ・ネノ・アン・アイヌ
人間らしい人間



ミュージカル
松浦武四郎

カイ・大地との約束

2021.9.2 (木) 開場18:00 開演18:30

大空町教育文化会館

北海道網走郡大空町女満別西3条4丁目1番11号

お問合せ・ご予約 0152-74-2367

受付時間 9:00~17:00 (月曜・祝日休館)

チケット前売開始

2021年7月17日(土) 午前9時30分~
電話での予約は7月17日午後1時から開始 TEL:0152-74-2367

●前売料金(全席指定・税込)

一般 2,000円 (当日券2,500円)
中・高生 1,000円 (当日券1,500円)
小学生以下 無料 (当日券500円)
指定席券を
発行します

◆青少年育成事業特別公演

●チケット取扱い

大空町教育文化会館

(受付時間9:00~17:00 ※月曜・祝日休館)

※チケットの販売は一度にお1人様4枚までといたします。
※早い者勝ちとなりますので購入の際お申し出ください。
※未就学児のご入場はご遠慮頂きます。
※前売券完売の場合は当日券は販売いたしません。

北海道 150 年の 2018 年、1 万 5 千人が来場した話題作が、帰ってくる！
アイヌ文化にあふれたミュージカルを今！

武四郎の夢は、 地球の夢だ。

人間へのまつすぐなまなざしを持ち、
違いを越えてわかり合う。
アイヌと響き合った、
幕末のシサムが、歩き出す――。

※シサム：アイヌが敬意をこめて呼ぶ和人の意

Introductions 松浦武四郎とは？

その1. 幕末の探検家でありルポライター

16 歳で故郷の伊勢国から江戸への一人旅をきっかけに諸国を巡り、自らが見て聞いたことを記録。28 歳には当時「蝦夷地」と呼ばれていた北海道の調査を始め、アイヌの協力を得て 6 度に亘る探査を行い、一万に近い膨大なアイヌ語の地名を始め、多くの資料を残しました。

その2. 北海道の名付け親

明治政府からの依頼で、蝦夷地に代わる新たな名称として、「北海道」の元となった「北加伊道」を含む 6 案を提案。「カイ」はアイヌ語で「その土地に住む人」という意味だと聞いた武四郎が、アイヌの人々を尊重する想いを込めたと言われています。



写真提供：松浦武四郎記念館（三重県松阪市）

Story

1845 年、武四郎は蝦夷地に渡り、初めて見る広大原野、美しい峰、森と海の恵みに感動し、克明に記録をとりながら歩いた。とりわけアイヌの知恵と誇り高い生き方に強く惹かれるが、和人による過酷な支配に心を痛めていた。

「俺には書くことしか出来ない」と、松前藩の侍に妨害をされつつも、膨大な記録をとり、本と地図に書き上げた。そのおかげで役人となり幕府の調査に加わると、武四郎はアイヌと和人が対等に生きる道を探り始める。

極寒の旅の途中、病に倒れてしまった時、助けてくれたアイヌの娘の願いを叶えてあげようと決意をするが・・・。武四郎の思いは、幕末から明治への時代の激流に飲み込まれてしまうのか！？

CAST 三重野葵 平野進一 森下彰夫 内田勝之 保坂未来 佐々木亜美 遠田雅

STAFF 脚本・演出／栗城宏 作曲／飯島優 編曲／菅原弘明 美術／宮本博司 照明／日下由香 音響／福地達朗

衣装／樋口藍 ヘアメイク／我妻淳子 小道具／平野忍 舞台監督／仁しづか アイヌ語指導／佐藤知己 協力／秋辺日出男

企画・制作／わらび座 〒014-1192 秋田県仙北市田沢平字早稲田 430 TEL 0187-44-3316 Fax 0187-44-3318 info@warabi.or.jp



イランカラッパ
「心と文化の架け橋」を掲げる音楽グループ



文化庁大規模かつ質の高い文化芸術活動を核とした
アートキャラバン事業

(主催)一般財団法人空町青少年育成協会／公益社団法人全国公立文化施設協会
(後援)空町／空町教育委員会

【新型コロナウイルスに関するお願い】

- ◇発熱や咳・咽頭痛などの症状がある方はご来場をお控えください。
- ◇入場時の検温で37.5℃以上の場合にはご入場いただけません。
- ◇ご来場の際は必ずマスクの着用をお願いします。
- ◇ガイドラインに基づき感染症予防対策を講じたうえで席を間引かず実施します。
- ◇その他、新型コロナウイルス感染症予防対策にご協力頂きます。